



# Los #100DeEsthercita, celebración de maravilla

**E**n toda una fiesta se convirtió el centenario del natalicio de Esthercita Forero, la *Eterna Novia de Barranquilla*, acontecimiento que finaliza el 10 de diciembre, fecha de su cumpleaños, con actividades culturales, recreativas y musicales.

Carnaval de Barranquilla S. A. S. dio apertura a la conmemoración, con un concierto bajo la luz de la luna, en el parque que lleva su nombre. Seguidamente, la Secretaría de Cultura Patrimonio y Turismo abrió una exposición en el Antiguo Edificio de la Intendencia Fluvial, donde propios y visitantes apreciaron imágenes de Esthercita en diferentes escenarios, así como una línea de tiempo que muestra la vida y obra musical de la artista barranquillera. Fotografías del vestuario de Reinas del Carnaval como Marcela García Caballero, Valeria Abuchaibe y Carolina Segebre Abudinen, que homenajearon su memoria, también fueron exhibidas.

Desarrollando un conversatorio sobre la vida y obra de la recordada cantautora, a esta celebración de ciudad se unieron la Universidad Autónoma del Caribe y la Comparsa de Fantasía La Chiva Periodística. Por su parte, el Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico abrió una exposición con fotografías inéditas, vestuario y videos de la homenajeada.





La apertura de los #100DeEsthercita contó con la Reina del Carnaval Carolina Segebre Abudinen; los Reyes del Carnaval de los Niños Isabella Chacón y Cesar De la Hoz; el secretario de Cultura Patrimonio y Turismo Juan José Jaramillo; Álvaro Marte, director del Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico; Juan Romero, sugerente de ADI; familiares y amigos de Esthercita Forero y los Reyes Cívicos del Carnaval.



La comparsa la Chiva Periodística con la Universidad Autónoma del Caribe realizaron un conversatorio sobre la vida y obra de la Eterna Novia de Barranquilla.



El Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico también se vinculó a la efeméride con la exposición de fotografías inéditas de la vida y obra de Esthercita.



Los Líderes de la Tradición dejaron su huella con el mural La Novia de Barranquilla ubicado en la carrera 50 con calle 54.



La Secretaria de Cultura Patrimonio y Turismo realizó la exposición El Universo de Esthercita, inspirada en sus canciones, recuerdos y su legado al Carnaval de Barranquilla.



Los estudiantes del Distrito promovieron el cuidado ambiental con actividades lúdicas que destacaron el legado de la cantautora.